

Inspiratie voor Kerst 2021

Kerst in Mokum

Protestantse Kerk Amsterdam

Wat doe jij met kerst?

Je ontvangt deze speciale kersteditie van Kerk in Mokum omdat je staat ingeschreven als lid van een van de kerken van de Protestantse Kerk Amsterdam.

We nodigen je met deze krant van harte uit voor de kerstactiviteiten in de meer dan twintig kerkplekken in de stad. Neem vooral ook eens een kijkje op de website protestantsamsterdam.nl/kerst voor de nodige kerstinspiratie.

Je vindt er alle kerstactiviteiten en kerstvieringen op een rij, voor jong en oud. En nog veel meer, zoals kerstverhalen, filmpjes, blogs en podcasts.

Met o.a.:

Actrice en sociaal ondernemer Hanna Verboom:
'Kerst is mijn ijkpunt'

Pagina 2 |

Stadspredikant Tim Vreugdenhil:
'Het kerstcadeau dat alleen jij kunt geven'

Pagina 3 |

Coördinator Geeske Houingh:
'Kerst in het Wereldhuis'

Pagina 4 |



Begin vandaag: met de digitale adventskalender

Ook dit jaar is er weer een digitale adventskalender samengesteld in samenwerking met de open community Holy Hub. Schrijf je in op protestantsamsterdam.nl/adventskalender en ontvang dagelijks een WhatsAppbericht met een gedicht, filmpje, wens of lied.

Er is een versie voor kinderen, tieners en volwassenen. Er zijn bijdragen van onder anderen voormalig nieuwslezeres Noraly Byer en van spoken word-artiest Amara van der Elst (foto). Zij vertelt het kerstverhaal in haar geheel eigen stijl. Bijzonder!

MATTHIJS HOOGENBOOM

Erop uit met kerst

Een gemeenschappelijke en traditionele kerst beleef je óók in de kerk. Bijvoorbeeld met een kerstreis door de buurt, samen chocolademelk drinken bij een vuurkorf of kerstliederen zingen in een volle kerk (als dit vanwege corona kan). Op protestantsamsterdam.nl/kerst vind je het complete aanbod van alle kerkplekken van de Protestants Kerk Amsterdam. Hieronder een kleine selectie. Check van tevoren de websites, in verband met de corona-beperkingen kunnen sommige activiteiten wellicht niet plaatsvinden of is er een online variant.

Woensdag 15 december Kerstreis door de Jordaan Wandel samen met je (klein)kinderen en hun vriendjes aan de hand van QR-codes door het verhaal van Jezus' geboorte en ontmoet de figuren uit het kerstverhaal. Noorderkerk, 16.30-19.00 uur, aanmelden via noorderkerk.nl/kerstreis

Woensdag 15 december Het verhaal van kerst Ds. Ruben van Zwieten legt het kerstverhaal opnieuw, nauwkeurig, analytisch en geestig uit en past het toe op ons eigen leven en de samenleving. Voorafgaand bent u om 18.00 uur welkom bij het driegangkerstdiner in De Nieuwe Poort, Claude Debussylaan 2. De Thomas, 20.30 uur, reserveer via: denieuwepoort.org

Donderdag 16 december Holy Night De open community Holy Hub nodigt je van harte uit om kerst te komen vieren. De Kas in de Corvershof en de Hoftuin worden omgetoverd tot een kerstparadijs. Er zijn korte workshops, (warme) drankjes, mooie

ontmoetingen en kerstliedjes onder leiding van het PopUp Choir.

Corvershof, Nieuwe Herengracht 18, 19.00-22.00 uur, aanmelden via: holylhub.nl

Zaterdag 18 december

Open Kerstkerk in de Oranjekerk Bij de Open Kerstkerk beleven kinderen het kerstverhaal door ernaar te luisteren en er mee aan de slag te gaan. Kom en doe mee aan kerstyoga, knutselen, kerstboom versieren, verkleden en kerstliedjes zingen. **Oranjekerk, 12.30-15.30 uur,** meer info: oranjekerkamsterdam.nl

Tweede kerstdag 26 december

Kerst-Inn in Elthetokerk Een feestelijke en gezellige kerstmaaltijd met buurtgenoten. Hopelijk weer live in de kerk! **Elthetokerk, 18.00-20.00 uur.** Zie: elthetokerkamsterdam.nl



Ontdek je zielsgeluk met kerst

Ieder mens is op zoek naar antwoorden.
Antwoorden op grote levensvragen.
Hoe moet ik leven?
Wat wil ik voor anderen betekenen?
Ben ik een goed mens?
Wat laat ik achter?

Al deze vragen en onzekerheden kunnen ons onrustig maken.
Daarom is er de Protestantse Kerk.

Vanuit ons geloof in God zoeken wij houvast en richting
in onze zoektocht naar antwoorden.
Onze kerkplekken in de stad bieden de mogelijkheid om te
verstillen en het gevoel van gemeenschap
te ervaren. Dat geeft rust, hoop en verbondenheid.

We nodigen je uit om met ons mee te doen.
Misschien is kerst een goed moment om te
ontdekken wat de Protestantse Kerk voor jouw zielsgeluk
kan betekenen.

Je vindt onze meer dan twintig kerkplekken
verspreid over de stad op:
www.protestantsamsterdam.nl



Hanna Verboom: 'Kerst is mijn ijkpunt'

'Wat doe jij met kerst?' Die vraag is het thema van de kerstcampagne van de Protestantse Kerk Amsterdam dit jaar. Actrice, filmmaker en sociaal ondernemer Hanna Verboom (38) hoeft daar niet lang over na te denken. Met kerst komt de hele familie bij elkaar bij oma.

Hanna's ouders deden ontwikkelingswerk in Oost-Afrika, uitgezonden door de christelijke organisatie Agape. 'Met de romantiek van een witte kerst ben ik dus niet opgegroeid', legt Hanna uit. 'Sinterklaas kwam aan in een wankel bootje op het Victoriameer, omringd door nijlpaarden!' Nu ze zelf een gezin heeft, haalt ze de schade in. 'Ik ben juist zo'n romanticus. Kom maar op met de kerstversiering!' Maar in wezen gaat het haar toch om het samenzijn. 'Ik kom uit een grote, hechte familie. Kerst is ons ijkpunt. Dan nemen we echt de tijd voor elkaar.'

Wie ben ik? Waarom leef ik?

Hanna kreeg bekendheid bij het grote publiek als presentator van Top of the Pops en in diverse speelfilms en tv-series, zoals De Co-assistent en Feuten, over het rauwe studentenleven bij het corps. Toch miste ze op een gegeven moment diepgang en betekenis in haar leven. Ze richtte Get it Done op, een organisatie die kleinschalige hulpprojecten in het buitenland - en tegenwoordig ook in Nederland - realiseert. Hanna: 'Veel jonge mensen zijn op zoek naar antwoorden op de grote levensvragen: wie ben ik en waarom leef ik? Dat is denk ik ook de reden dat maatschappijkritische bewegingen veel jongeren aantrekken. Toch denk ik dat het uiteindelijk niet alleen gaat om de milieucrisis of de kloof tussen arm en rijk. Ons grootste probleem is disconnectie. We jakkeren maar voort en vinden nergens lang voldoening in, omdat we te weinig ruimte maken voor de verbinding. Het helpt als je dat af en toe wél probeert, bijvoorbeeld door iets voor een ander te doen'

Zelfacceptatie is cruciaal

Met haar man en twee kinderen en haar werk als sociaal ondernemer licht het leven haar toe en dat ervaart ze als heel bijzonder. Want het was niet altijd zo. Ze had vanaf haar tienerjaren lange tijden van somberte en depressie. Op haar 21e werd de diagnose gesteld. Ze bleek een bipolaire stoornis te hebben. Haar omgeving waarschuwde haar er niet voor uit te komen, wat ze dan ook lange tijd niet deed.

'En dan te bedenken dat ruim 40 procent van ons te maken krijgt met psychische klachten. De meesten praten er niet over, terwijl verbinding en zelfacceptatie juist zo cruciaal zijn om ermee te leren omgaan.' In 2020, toen ze zwanger was van haar tweede kind, besloot ze het zwijgen te doorbreken. Samen met psychiater Dirk de Wachter maakte ze Uit de schaduw, een documentaire over leven met een psychische aandoening. 'Het maken van de documentaire was voor mij een belangrijke stap om deze kant van mezelf te accepteren. En ik kreeg overweldigend veel lieve, steunende reacties. Heel veel mensen herkenden zich in mijn verhaal. Ik voel me er niet meer alleen in staan.'

Met de handen open leven

Bidden, mediteren, je overgeven aan muziek of beeldende kunst - er zijn volgens Hanna veel manieren waarop je tot jezelf kunt komen. 'Het is in de stilte dat we dingen verwerken, ideeën krijgen, maar ook: leren berusten in wat is. Als ik één ding van Dirk de Wachter heb geleerd, is het dit: omarm wat er is, ook je ongeluk, ook wat er niet goed gaat. Integreer het in je leven, maak er je levenshouding van.' In een online workshop voor twintigers voor het jongerenplatform Holy Hub noemt ze het 'met de handen open' leven. 'Als je je handen opent, krijg je wat voor jou bedoeld is en kun je loslaten wat niet bij jou hoort.'

Hanna is opgegroeid in een christelijk gezin. Ze staat nog steeds positief tegenover de kerk, ook al is ze er niet vaak meer te vinden. 'De kerk is een plek waar verhalen klinken. Bijbelverhalen, elkaars verhalen. Verhalen brengen ons tot het wezenlijke.' Daar haakt Hanna's andere sociale onderneming bij aan, Cinetree, een platform voor films en documentaires 'met een goed verhaal'. Hanna: 'In de verhalen die we elkaar vertellen, ontstaat er verbinding, met elkaar, met de wereld. Die verbinding is voor mij een stukje hemel op aarde, de kern van wat we God noemen.'

Tips Voor een zinvolle kerstperiode:

Zin in meer uerdieping in je leven? **Vind het op holyhub.nl**

Zin in een goede film in de kerstperiode: **Probeer het gratis uit op cincetree.nl**

Zin om in actie te komen? **Kijk dan eens op getitdone.nl**

'Het kerstcadeau dat jij alleen kunt geven'

Eind oktober meldden verkopers van kerstbomen een recordverkoop, soms tot 50 procent meer dan in dezelfde periode vorig jaar. Een voorteken. Kerst wordt in dit tweede coronajaar belangrijker dan ooit. Iedereen voelt wel een beetje aan waarom dat is. We zijn meer thuis en het is belangrijk dat het daar gezellig is. Logisch. Ik heb nog drie aanvullende gedachten over het belang van kerst, juist nu.

Charles Dickens Mijn eerste gedachte is geïnspireerd op Charles Dickens. Het recept in Dickens' kerstverhalen is bekend: er is een lange, koude, armoedige, soms eenzame winter en dan wordt het kerst. Die ene dag - mits echt gevierd - kan de kilte van honderd andere dagen verdrijven. Kerst is bij Dickens een vaccin voor je ziel.

Een groter verhaal Ik denk nog iets. Allemaal hebben we door corona nieuwe ervaringen opgedaan met iets dat we ook ervoor al voelden: het gemis van een groter verhaal. Je redt het als mens niet door alleen je eigen verhaal te vertellen (hoe belangrijk dat op zichzelf ook is). Meer dan ooit werd deze herfst geklaagd dat er geen perspectief is, geen verhaal over waar het heen gaat. Kerst is hét verhaal. Kerst bezielt veel verschillende mensen. In de kern vertellen we elkaar dat het altijd weer licht wordt, dat we bij elkaar horen en may God bless, everyone! Of alle drie tegelijk.

Jouw kerst Tenslotte: een goede kerst moet vandaag echt jouw kerst zijn. Bij Dickens is er geen kerststress. Kleine Tim en zijn familie hoeven alleen maar aan tafel te gaan zitten: de kalkoen, de pudding en de muziek zijn ieder jaar hetzelfde. Maar wij leven nu. Zoals alles heeft ook het kerstfeest een persoonlijke touch nodig. Kerst gaat over jou en wie jij om je heen wilt hebben. Coca Cola leverde vorig jaar een prachtige kerstcommercial af: give something only you can give. Het gaat over een visser-vader die het verlanglijstje van zijn dochter bij de kerstman wil bezorgen en daarvoor over hoge bergen en door diepe dalen moet. Uiteindelijk heeft het meisje maar een verlangen: dat haar vader op tijd thuis is voor kerst. Alleen zij kan hem dat vragen. Alleen hij kan haar dat geven.

Misschien nog scherper dan de kerk, ziet Coca Cola de implicaties van dit feest. Het mooiste kerstgeschenk is niet een flesje cola. Ook niet een Bijbel of een goed verhaal. Hét cadeau ben je zelf. Wat is het dat jij alleen kunt geven? Geef dat dan dit jaar. Aan je burens. Je collega's. Je vrienden. Je familie. Doe het fysiek of online. Stop iets van jezelf in de woorden, in de muziek, in het eten, in je vragen en verhalen, in het bekende ritueel of in een ongedachte stap. En de engelen? Als je goed luistert, hoor je ze op de achtergrond zachtjes zingen.

Tim Vreugdenhil is stadspredikant van de Protestantse Kerk Amsterdam

num
co



MARLOES VAN DOORN

Muziek in de kersttijd

Wo. 15 dec. Kerstconcert Grootkoor Amsterdam in Westerkerk
Het repertoire bestaat uit Christmas Carols en bekende koorwerken, met als solist Henk Poort.

Westerkerk, Prinsengracht 281, 20.00 uur
Meer info en kaarten: grootkoor.nl

Za. 18 dec. Lessons & Carols in Sloterkerk

Luisteren naar klassieke Christmas Carols, gezongen door het Sloten Evensong Choir. Sloterkerk, Osdorperweg 28, 15.30-16.30 uur
Meer info op sloterkerk.nl

Zo. 19 dec. Orgelmuziek bij de kerstboom in Willem de Zwijgerkerk

Organist Jo Beusekom speelt La Nativité, 9 meditaties over de geboorte van Jezus van Olivier Messiaen, een Franse componist.
Willem de Zwijgerkerk, Olympiaweg 14, 20.15 uur
Zie: willemdezwijgerkerk.nl

Do. 23 dec. Zing met
Popup Choir kerstsongs

Het hoofdnnummer is Slade - Merry Christmas Everybody.
Ook op het programma:
War is Over van John Lennon en Last Christmas van Wham.
Inclusief een buffet.
De Nieuwe KHL, Oostelijke Handelskade 44-A, 18.00 uur. *Voor meer info en een ticket zie: popupchoir.nl*

Check in verband met de corona-situatie voorafgaand de genoemde websites.

Vind nog veel meer activiteiten en vieringen op:

www.protestantsamsterdam.nl/kerst



Nienke Groskamp 'Vooral de bekende kerstliederen raken me'

Voor Nienke Groskamp (21) is kerst een tijd om met opa en oma en het eigen gezin door te brengen: samen eten, warmte, familiegevoel, huiselijkheid, cadeaus en gezelligheid. Ze studeert geschiedenis en religiewetenschappen aan de Universiteit van Amsterdam, woont in de Nieuwmarktbuurt en bezoekt af en toe diensten en muziekavonden van Taizé in Amsterdam.

'Kerst is voor mij ook een moment om stil te staan bij de geboorte van Jezus. Dat zie ik als een hoopvol nieuw begin. Ik vraag me af: heeft het toepassing op mij en mijn leven? Wat voor nieuw begin is er? Kerst is een winterfeest, de dagen zijn donker. Het is een moment om naar langere dagen uit te kijken. Ook denk ik na: waar was ik vorige kerst en waar ben ik nu? Kerst is een ankerpunt. Als Taizé in Amsterdam kerst viert, ga ik daar zeker naar toe. Met mijn moeder bezoek ik altijd op eerste kerstdag de ochtenddienst. Vooral de bekende kerstliederen zingen, raakt me en ik vind het fijn om samen met mijn moeder te gaan.'



Laurens Bos 'Het kindje Jezus is een lichtpunt'

Laurens Bos (40) is longarts in het OLVG Oost en West, woont in Buitenveldert, en gaat ongeveer één keer per maand met zijn partner loan mee naar de Oranjekerk. Wat zij doen met kerst?

'Op kerstavond zingt mijn vader in een koor. Dat vind ik belangrijk om naar toe te gaan. Als we op eerste kerstdag geen familie bezoeken, gaan we naar de Oranjekerk. Met de kerkgemeenschap kerst, het christelijke winterfeest, vieren vind ik mooi. Ik geloof niet in een 'heersende' God, maar ik geloof in goed en kwaad en zie de Bijbel als leidraad. Het kindje Jezus heeft een voorbeeldrol: hij is een lichtpunt en geeft hoop en richting, het gaat goed komen. Tegelijkertijd is kerst ook een moment van bezinning door de geboorte van het kwetsbare kind. Je zult maar als vluchteling aan de Poolse grens staan. Hoe onrechtvaardig. Maar los van het christelijke: het allermooiste van kerst vind ik een rustige avond thuis met de mensen van wie ik houd. De kerstboom vol met lichtjes, brandende kaarsen, kerstmuziek en lekker eten en drinken. Dat klinkt best wel heidens!'



MARLOES VAN DOORN

Verbondenheid met elkaar: doe je mee?

Met geloof, hoop en liefde organiseren de kerken in Amsterdam allerlei activiteiten rond kerst. Voor jong en oud, voor mensen uit alle lagen van de bevolking. Om zo de verbondenheid met elkaar te tonen. We staan er niet altijd bij stil dat al deze activiteiten ook geld kosten.

Wil je jouw waardering tonen door ons financieel te steunen? Dan kan dat door gebruik te maken van de QR-code of een bijdrage over te maken op rekening **NL90 RABO 0373741472 t.n.v. Protestantse Gemeente Amsterdam** onder vermelding van 'kerstactie'. Veel dank voor je steun!





Kerst in het Wereldhuis

Het Wereldhuis streek als gevolg van corona in de zomer van 2020 neer in het Gasthuis in Amsterdam-West.

Een prettige ruimte met veel ramen, grenzend aan een prachtige tuin. We konden onze blijdschap dan ook niet op.

Geeske Hovingh

< Kanagi (l), Maarouf en Geeske van het Wereldhuis

Dit in tegenstelling tot sommige burens. Al eerder hadden geruchten over onze komst hen bereikt: onze bezoekers zouden autodieven, verkrachters en kippendoders zijn. Dat stond in een anoniem pamflet dat in de buurt was verspreid en waarop ook ons mailadres prijkte. Zo ontvingen we voor het eerst in onze geschiedenis heuse haatmail. Ik besloot op alle mails persoonlijk te antwoorden. Twee schrijvers, anoniem, maar zich een koppel noemend, maakten zich vooral zorgen over hun kippen.

Aangezien er maar één huis met een grote kippenren bij het Gasthuis in de buurt stond, was het vrij duidelijk om wie het ging. Toen ze buiten hun sierfazanten stonden te voederen, liep ik met bonzend hart op hen af, maar al heel gauw bleken het helemaal niet zulke agressieve mensen als ik dacht. Integendeel. Al pratend werd duidelijk wat het echte probleem was. Voorheen kregen ze ieder jaar van de Gemeente Amsterdam een kerstboom op het pleintje. Altijd dulle pret met glühwein en alles. En dit jaar ineens niet. Hoe kon dat? Dat kwam toch zeker door ons? Illegalen zijn toch vaak moslim? En die houden toch niet van kerst? Ik voelde een gek soort opluchting. Al deze woede kwam dus

vooral voort uit het feit dat er dit jaar geen kerstboom kwam. Maar dan was er een oplossing en ik beloofde een kerstboom die we samen zouden gaan versieren.

Belofte maakt schuld en dus togen we begin december naar Intratuin voor een boom. Op de dag dat we die samen met de burens versierden, was de sfeer ronduit jubelachtig. Mensen in het Wereldhuis hadden stukjes hout beschilderd met rode lintjes eraan. Burens kwamen met ballen en slingers aanzetten. Er was warme chocomel. De eigenaar van de kippen hing de verlichting op met een keukentrap die door onze Liberiaanse huismeester werd vastgehouden. Zo kon het gebeuren dat iemand die ooit een ronduit racistische mail stuurde, nu met diezelfde handen kerstversiering ophing waarop stond geschreven: REFUGEES WELCOME.

Dit is een voorpublicatie uit Building Bridges, het eerste magazine waarin mensen zonder papieren de hoofdrol hebben. Dit is een initiatief van het Wereldhuis, een ontmoetingsplek voor 'ongedocumenteerden' van de Protestantse Diaconie Amsterdam.

Meer informatie op www.diaconie.org

Merel Knipping: 'Van jongs af aan warme herinneringen'

Merel Knipping (31) woont met haar zoontje in de Communautaire Gemeenschap Oudezijds 100 in het Wallengebied van Amsterdam. Zij werkt daar als maatschappelijk werker en gaat er regelmatig naar de kapediensten. Wat ze met kerst gaat doen?

'Vorig jaar hebben we op kerstavond met de gemeenschap Oudezijds 100 samen gekeken naar een online-dienst van de Anglicaanse kerk Christ Church. Ik weet nog niet wat ik nu ga doen op kerstavond. Als ik een kerkdienst live kan bezoeken, doe ik dat. Anders kies ik een dienst uit het online aanbod, een luxe probleem tegenwoordig. Op eerste kerstdag ga ik met mijn zoontje naar de kerst-musical in de Keizersgrachtkerk. Hij doet voor de eerste keer mee. Mijn ouders komen ook: we gaan samen kijken. Kerst vind ik de mooiste periode van het jaar. Van jongs af aan heb ik warme herinneringen aan kerst: het samenzijn met familie en vrienden. Maar geen kerst zonder kerk. Het gaat niet alleen om gezelligheid. Het kerstverhaal en de liederen brengen onderbouwing: wemogen de geboorte van Jezus vieren, het nieuwe leven brengt hoop voor de toekomst.'



SANDRA HAVERMAN



MARLOES VAN DOORN

Lukas Koedijk

'De bezinning vind ik mooi'

Lukas Koedijk (25) vindt kerst vooral een periode van gezellig samenzijn. Lukas woont in Osdorp en werkt als developer (programmeur) bij KPMG. Naar de kerk gaat hij bijna niet meer maar hij staat nog wel op het koffierooster om te helpen met de koffie op zondag.

'Op kerstavond en kerstochtend ga ik met mijn ouders naar de kerk. Het kerstverhaal vind ik niet zo belangrijk maar de bezinning op kerstavond vind ik mooi. In de dienst wordt er aandacht gegeven aan maatschappelijke problemen, zoals het klimaat of het coronabeleid. Zelf denk ik dan ook over mijn eigen leven: over sommige vrienden die ik lang niet heb gezien, of over mijn werk. De switch naar kerstochtend vind ik prachtig: het vrolijke van de geboorte van Jezus. Maar bij het bezoeken van de kerstdiensten gaat het me vooral om de ontmoeting met familie en mensen die ik uit mijn jeugd ken. Kerst is voor mij een vrolijke tijd, gezellige dagen met familie en vrienden.'



Redactie: afd. Communicatie Protestantse Kerk Amsterdam
Samenstelling en eindredactie: Mirjam Nieboer en Yvonne Teitsma
Tekstredactie en diverse artikelen: Baukje Burggraaf
Foto's: Marloes van Doorn, Sandra Haverman, Matthijs Hoogenboom, iStockphoto
Artwork: Albertine Kars/Creatie op de Mac
Druk: Damen Drukkers, Werkendam

Wat doe jij met kerst?



Vind inspiratie op

protestantsamsterdam.nl



**Protestantse Kerk
Amsterdam**